

CONTENTS / İÇİNDEKİLER



**Kürşat YILDIRIM**

“BÜKLİ” HAKKINDA ON İKİ NOT  
*TWELF NOTES ON THE “BÜKLİ”*

**557-576**

**Oğuz ERGENE**

HAREZM TÜRKÇESİ METİNLERİNDE EŞ ADLİLİK  
*HOMONYMY IN KHWARAZM TURKISH TEXTS*

**577-610**

**Yaşar TOKAY**

*KİTÂBU GÜLİSTÂN Bİ'T-TÜRKÎ*DE GEÇEN DEYİMLER ÜZERİNE KAVRAMSAL BİR TASNİF  
DENEMESİ II

*A CONCEPTUAL CLASSIFICATION ESSAY ON IDIOMS WHICH CONTAIN IN KİTÂBU  
GÜLİSTÂN Bİ'T-TÜRKÎ II*

**611-637**

**Botir SATTAROVICH JAFAROV**

HISTORY OF THE SECOND SEAL OR THE OTHER COPY OF THE “CODEX CUMANICUS”  
*İKİNCİ MÜHRÜN TARİHİ VEYA CODEX CUMANICUS'UN BAŞKA BİR KOPYASI*

**638-643**

**Tuğçe TAKOĞLU**

HAR-NÂME'DE SIFAT FİİL KATEGORİSİ  
*THE CATEGORY OF VERBAL ADJEVTIVES IN HAR-NÂME*

**644-656**

**Fatih CAN**

*MANTIKU'L- GAYB'DA FİİLLER*  
*VERBS IN MANTIKU'L- GAYB*

**657-684**

**Sibel MURAD**

LÜGAT-I MÜŞKİLÂT-I ECZÂ'DA DÜZLÜK-YUVARLAKLIK UYUMU  
*LABIAL HARMONY IN THE LÜGAT-I MÜŞKİLÂT-I ECZÂ*

**685-700**

**Sadettin ÖZÇELİK**

BİR YANLIŞ YAZIM *tutu'yu, tut* EDER; BİR YANLIŞ OKUMA *bet'i, bit* EDER  
*A MISWRITING MAKES *tutu, tut*; A MISREADING MAKES *bet, bit**

**701-707**

**Murat ÖZSAHİN**

TÜRKÇE VE KOMŞU DİLLERDE ORTAK BİR MECAZLAŞMA  
ÖRNEĞİ  
*A METAPHORIZATION EXAMPLE COMMON IN TURKISH AND NEIGHBORING LANGUAGES*

**708-718**

**Seçil HİRİK**

İSTEMSEL EŞDİZİMLİLİK VE KİPLİK İLİŞKİSİ: TAHMİN KİPLİKLERİ ÖRNEĞİ  
*RELATION OF VOLITIONAL COLLOCATION AND MODALITY: THE CASE OF PREDICATIVE MODALITY*

**719-733**

**Özkan ASLAN**

ADDAN SIFAT YAPAN EKLERİN ANLAMSAL İŞLEVLERİNİN BELİRLENMESİ  
*DETERMINATION OF THE SEMANTIC FUNCTIONS FOR NOUN-TO-ADJECTIVE SUFFIXES*

**734-748**

**İbrahim KARAHANCI**

SÖZCÜK BİRİMLERİN ÜSLUP OLUŞUMUNA KATKISI II  
*THE CONTRIBUTION OF WORD UNITS TO STYLIZATION II*

**749-768**

**Aslıhan DİNÇER**

KORKU: DİLİ, KAVRAMLAŞMASI, KÜLTÜREL BOYUTU  
*FEAR: ITS LANGUAGE, CONCEPTUALIZATION, CULTURAL ASPECT*

**769-798**

**Sami BASKIN**

SÖZLÜKLERDE GÜVENİRLİK: TÜRKÇE SÖZLÜK’TE BEN, SEN, O, BİZ, SİZ, ONLAR  
*RELIABILITY IN DICTIONARIES: BEN, SEN, O, BİZ, SİZ, ONLAR IN TÜRKÇE SÖZLÜK*

**799-827**

**Fatih DOĞRU**

ESKİŞEHİR İLİ MANAV AĞIZLARININ GENEL ÖZELLİKLERİ  
*GENERAL CHARACTERISTICS OF MANAV DIALECTS OF ESKİŞEHİR*

**828-846**

**Dilek KAPLANKIRAN**

KAZAK TÜRKÇESİNDE KULLANILAN AKRABALIK VE YAKINLIK TERİMLERİ  
*TERMS OF KINSHIP AND PROXIMITY USED IN KAZAKH TURKISH*

**847-864**

**Dilek ERENOĞLU ATAİZİ**

KAŞKAY TÜRKÇESİNDE SAYI SÖZCÜKLERİ: ŞİRAZ VE ÇEVRESİNDEN ÖRNEKLER  
*NUMBER WORDS OF QASHQAI: EXAMPLES FROM SHIRAZ AND ITS SURROUNDINGS*

**865-877**

**Bahanur ÖZKAN BAHAR**

*ESRÂR-NÂME-İ ÂŞİKÂN*'DAKİ BAZI HİKÂYELER  
*SOME STORIES IN ESRAR-NAME-İ AŞIKAN*

**878-893**

**Cenk AÇIKGÖZ**

KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE DALGIÇ  
*DIVER IN CLASSICAL TURKISH POETRY*

**894-924**

**Betül BAYRAKTAR**

MEKÂNIN İRONİSİ: *BİR DELİLER EVİNİN YALAN YANLIŞ ANLATILAN  
KISA TARİHİ*

*THE IRONY OF SPACE: BİR DELİLER EVİNİN YALAN YANLIŞ ANLATILAN KISA TARİHİ*

**925-935**

**Nilüfer AKA ERDEM**

TOPLUMSAL CİNSİYET BAĞLAMINDA ALEV ALATLI  
ROMANLARINDA ÖZNE-İKTİDAR İLİŞKİSİ

*SUBJECT POWER RELATIONS IN ALEV ALATLI'S NOVELS WITHIN THE FRAMEWORK OF  
SOCIAL GENDER*

**936-963**

**Şahru PİLTEN UFUK**

ZARİFOĞLU'NUN DÜŞÜNCE DÜNYASINDA KADIN (I): İŞARET ÇOCUKLARI KİTABININ ANLAM VEZNİNE DAYALI TUTUM VE DEĞERLENDİRME ANALİZİ

*WOMAN IN ZARİFOĞLU'S WORLD OF THOUGHT (I): THE ANALYSIS OF THE BOOK OF İŞARET ÇOCUKLARI BY ATTITUDE AND EVALUATION ANALYSIS METHOD BASED ON SEMANTIC PROSODY*

**964-985**

**Ahmet BALCI**

“ÇOCUKLARA REHBER” DERGİSİNİN KÜTÜPHANE KATALOGLARINDA GÖRÜLMİYEN 168, 169 ve 173. SAYILARININ İNCELENMESİ

*REVIEW OF 168<sup>TH</sup>, 169<sup>TH</sup> AND 173<sup>RD</sup> ISSUES OF THE PERIODICAL “ÇOCUKLARA REHBER” WHICH ARE NOT INCLUDED IN THE LIBRARY CATALOGUES*

**986-1001**

**Halit AŞLAR**

YAKIN KIRGIZ TARİHİNİN EFSANEVİ KAHRAMANI ORMON HAN VE CAPARKUL TOKTONALİEV'İN “HAN ORMON” ADLI ROMANI ÜZERİNE

*THE LEGENDARY HERO OF THE KYRGYZ HISTORY ORMON HAN AND THE NOVEL NAMED “HAN ORMON” BY JAPARKUL TOKTONALİYEV*

**1002-1018**

**Hasan KIZILDAĞ**

ONONDAGA KIZILDERİLİLERİNİN KOZMOGONİ MİTİ:  
KAPLUMBAĞANIN SIRTINDAKİ DÜNYA

*THE COSMOGONY MYTH OF ONONDAGA INDIAN AMERICAN: THE EARTH OF TURTLE'S BACK*

**1019-1027**

**Reyhan KARKINLI**

KASIMALI BAYALİNOV'UN “ACAR” ADLI UZUN HİKÂYESİNDE HALK KÜLTÜRÜ

*FOLK CULTURE IN KASIMALI BAYALINOV'S LONG STORY “ACAR”*

**1028-1042**

**Kayrat BELEK**

GÖÇEBE UYGARLIĞI IŞIĞINDA TÜRK ATININ YETİŞTİRİLMESİ VE MÜLKİYETİ (KIRGIZ  
KÜLTÜRÜ ÖRNEĞİNDE)

*THE HORSE-BREEDING AND OWNERSHIP OF TURKIC PEOPLE OF THE NOMADIC  
CIVILIZATION (ACCORDING TO KYRGYZ CULTURE)*

**1043-1057**

**Serdar UĞURLU**

TÜRK MÜZİK FOLKLORUNDA ŞİİR, MÜSİKÎ VE RAKSIN TARİHİ BİRLİKTELİĞİ  
*THE HISTORICAL ASSOCIATION OF POEM, MUSIC AND DANCE IN TURKISH MUSIC  
FOLKLORE*

**1058-1079**

**Mehmet Emin BARS**

YUNUS EMRE’NİN DEYİŞLERİNDEKİ HALK EDEBİYATI UNSURLARI ÜZERİNE BİR  
DEĞERLENDİRME

*AN ASSESSMENT OF FOLK LITERATURE ELEMENTS IN THE YUNUS EMRE’S VERSES*

**1080-1104**

**Mehmet KURUDAYIOĞLU – Haluk GÜNGÖR**

YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE ÖĞRENENLERİN KONUŞMA ÖZ YETERLİKLERİNİN  
ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

*THE STUDY OF SPEAKING SKILLS SELF-EFFICACY OF TURKISH LEARNERS AS A FOREIGN  
LANGUAGE IN TERMS OF VARIOUS PARAMETERS*

**1105-1121**

**Ülker ŞEN – Emrah BOYLU**

TÜRKÇEYİ YABANCI DİL OLARAK ÖĞRENENLERE YÖNELİK YAZMA KAYGISI  
ÖLÇEĞİNİN GELİŞTİRİLMESİ

*DEVELOPING WRITING ANXIETY SCALE FOR THOSE WHO LEARN TURKISH AS FOREIGN  
LANGUAGE*

**1122-1132**

**Yelda KÖKÇÜ – Şener DEMİREL**

5, 6, 7 VE 8. SINIF TÜRKÇE DERSİ OKUMA KAZANIMLARININ OKUMA MODELLERİ İLE İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR İNCELEME

*A RESEARCH ON THE RELATION BETWEEN READING ACQUISITIONS OF 5, 6, 7 AND 8<sup>TH</sup> CLASSES' TURKISH COURSES AND MODELS OF READING*

**1133-1147**

**Bilge BAĞCI AYRANCI – Leyla KARAHAN**

ÇAĞRIŞIM TEKNİĞİNİN YAZMA BECERİSİNİN GELİŞTİRİLMESİNE KATKISI: ÖLÇEK GELİŞTİRME VE ETKİNLİK OLUŞTURMA ÇALIŞMASI

*CONNOTATION TECHNIQUE'S CONTRIBUTION ON WRITING ABILITY DEVELOPMENT: SCALE DEVELOPMENT AND CREATE ACTIVITIES STUDY*

**1148-1177**

**Onur ER**

SUHA MERMERCİ'NİN KİTAPLARININ KÜLTÜREL DEĞERLER AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

*BEING EVALUATED THE BOOKS OF SUHA MERMERCİ IN TERMS OF CULTURAL VALUES*

**1178-1188**

**Adnan TAŞGIN - Adnan KÜÇÜKOĞLU**

ÖĞRETMEN ADAYI PERSPEKTİFİNDEN ELEŞTİREL PEDAGOJİ (ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)

*CRITICAL PEDAGOGY: PROSPECTIVE TEACHER'S PERSPECTIVES (ATATÜRK UNIVERSITY SAMPLE)*

**1189-1204**

**Safiye SARICI BULUT**

BEŞ FAKTÖR KİŞİLİK ÖZELLİKLERİ, STRESLE BAŞA ÇIKMA ve DEPRESYON ARASINDAKİ İLİŞKİLER: GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ ÖRNEĞİ

*RELATIONS BETWEEN BIG FIVE PERSONALITY TRAITS, COPING WITH STRESS AND DEPRESSION: SAMPLE OF GAZI FACULTY OF EDUCATION*

**1205-1221**

**Sanem DİLBAZ SAYIN – Hasan ARSLAN**

ÖĞRETMEN VE OKUL YÖNETİCİLERİNİN ÖĞRETMEN PERFORMANS DEĞERLENDİRME  
SÜRECİNDEKİ ÇOKLU VERİ KAYNAKLARI İLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİ VE ÖZ  
DEĞERLENDİRMELERİ

*DETERMINING THE OPINIONS OF TEACHERS AND ADMINISTRATORS ABOUT THE  
MULTIPLE INDICATORS THROUGH TEACHER PERFORMANCE ASSESMENT PROCESS AND  
SELF-EVAULATION*

**1222-1241**

**Selin ŞENAYSOY**

DOÇ. DR. BÜLENT GÜL'ÜN *MOĞOLCA İBNİ MÜHENNÂ LÜGATİ* ADLI ESERİ ÜZERİNE  
*ABOUT ASSOC. PROF. DR. BÜLENT GÜL'S ON WORK NAMED MONGOLIAN İBNİ MÜHENNÂ  
LÜGATİ*

**1242-1246**

**Buket Nur KIRMIZIGÜL**

PROF. DR. FERRUH AĞCA'NIN *UYGUR HARFLİ OĞUZ KAĞAN DESTANI* ADLI ESERİ  
ÜZERİNE  
*ABOUT PROF. DR. FERRUH AĞCA'S WORK NAMED UYGUR HARFLİ OĞUZ KAĞAN DESTANI*

**1247-1252**

**Ferhat UZUNKAYA**

PROF. DR. ORHAN SÖYLEMEZ VE YRD. DOÇ. DR. SAMET AZAP'IN *TÜRK DÜNYASI  
EDEBİYATLARI HİKÂYE ÇÖZÜMLEMELERİ* ADLI ESERİ ÜZERİNE  
*PROF. DR. ORHAN SÖYLEMEZ AND ASST. PROF. DR. SAMET AZAP'S WORK NAMED TÜRK  
DÜNYASI EDEBİYATLARI HİKÂYE ÇÖZÜMLEMELERİ*

**1253-1256**

**Hacer TOKYÜREK**

PROF. DR. NEVZAT ÖZKAN'IN *GAGAVUZ EDEBİYATI* ADLI ESERİ ÜZERİNE  
*PROF. DR. NEVZAT ÖZKAN'S WORK NAMED THE GAGAVUZ EDEBİYATI*

**1257-1266**